

Craon. Stud. Univ. Lay.
Promotus Philos. Ordinis
1624 7 Octobr.



1133

nat. komp.

1 Mo. Sl. D

P

Golinuaria Palaestra: Apothorista Par-
nassia in charmyris cyregiorum
quatuordecim inveniente

E

APOPHORETA
PARNASSIA,

IN CHARMOSYNIS

Egregiorū quatuordecim juvenū,

P R I M A

*In Alma Uniuersitate Craconiē, Laureā
decoratorum.*

à

*PALÆSTRÆ GOLINSKIANÆ
Agonistis oblata.*

Anno D. MDC. XXVII. Die VII. Oct.

C R A C O V I A E,

Apud Matthiam Andreouiensem.

ms

Seneca in prouerbio Sapientum.

*Debent homines viaticum senectutis, literarum
eruditione parare discendo: ne defecerint insi-
pienti animo. Literas tanquam baculum in-
firmo corpori repertas esse: eundem finem esse,
dicendique & viuendi.*



1133 I

Nectar Bellerophōtæum.

STEPHANO SIANOWSKI.

*rum
infi-
in-
esse,*

Hactenus Aonidūm magno sudore, per agros,
Palladiæ segetis dragmata quæsta tibi.
Immodico quamuis tellus arfisset ab æstu,
Et vomeret flammæ, Sirius ore Canis.
Haud tamen Aoniâ, quicquam te abducere
 in esse,
Nec poterat studium diripuisse tuum.
Ibas Castalijs frontem redimitus aristis,
Ex superans superâ, de regione faces.
Nunc exantlatis tot mente laboribus, æquâ,
Ambrosios fontes Bellerophontis habe.
Ex his melifluas hauri feliciter undas,
Quæis studijs studeas, ex satiare sitim.

THEODORVS CIELECKI.

Lauri Ramum.

IACOBO SMARCZKOWIC.

QVid tibi dem iuuenis, Thasijs prædignè metallis,

Qui Themidos scitis, nocte dieq; vacas.

Scrutarisq; libens veterū monumēta Sophorū,

Atq; augusta Patrū, quid documenta ferāt.

Nō mihi sunt bimaris, prælustria vasa, Corinthi,

Non quas Hesperijs India mittit opes:

Nec quas Pactolus ripis eiectat arenas,

Nec quas fert rutili ripa beata Tagi.

Accipe fatidicum Lauri de vertice ramum,

Castalidūm genij Symbola laurus habet.

Ergo velut folijs semper viret inclyta Laurus,

Sic vireant semper fama decusq; tuum.

VENCESLAVS WASOWJC.

Panaceam Animorum.

P E T R O Z A R S K I.

Nunc nunc si quādo genti Panacea, Polonæ,
Nunc & Pæoniæ congruit artis opus.
Vndiq; tabifici cum densent funera Morbi,
Tot faciant fortes fibricitare viros.
Æstuat hic toto diffusus corpore bilem,
Huius agit tumidum fastus ad astra Caput.
Alter ad infanas cædes furibundus anhelat,
Alter in alterius retia tendit opes.
Omnis & in fluidū prostrata Polonia scytrum,
Vix valet ad medicum, iam releuare caput.
Hæc contra Z A R S K I, mentis Panacean ha-
bebis,
Discuties quoduis eius odore malum.

*Adamus Sułowski, Castellaniades
Zarnowień.*

Hesperidum Mala.

IOANNI KR VZELOWIC.

Hesperidum fama est, splendentia mala per
hortos,

Aurifluâ circum luce dedisse iubar.

Sed quia terrifico fuerant commissa Draconi,

Non ea permisit carpere quenq; metus.

Solus magnanimo victor Tyrinthus ausu,

Despiciens rabidæ fata cruenta feræ.

Sustulit auricomo melimela notata colore,

Vnde magis cæso claua Dracone micat.

Cedite Dædaleis innexa ænigmata technis,

Pieridûm dotes aurea mala notant.

Quas quia peruigili Kruselouia dextra labore

Sustulit, Alcides nunquid hic alter erit?

IOANNES ORACZOWSKI.

Achatem Pyrrhi.

ALBERTO IAXOWIC.

QVis fuerit Pyrrhi, si quisquā poscat Achates,
Gemma; cui similem gens modò nulla videt.
Illa nouem Musas Naturæ Schemate pictas
Prætulit, & Vatum viuida signa Patris.
Non ita Mentoreo ficticia numina Cestro,
Non ita Apellæo Cypria tineta Croco.
Illarum vt formas genitrix Natura Dearum,
Mirandum seclis effigiauit opus.
Hoc igitur capias IAXOWIC optime donum,
Musarum vt nunquā non memor esse queas.
Semper & accipiens Musarum à lumine lumē
Exornes Patriam, ceu noua stella tuam.

LYDOVICVS CJELECKI.

Aegidem Palladis.

IOACHIMO SPERNIOWIC.

ACCipe Cecropiæ splendens Ancile Mineræ,
Phæbicolum iuuenis confociate choro.
Palladis est Ægis; cuius munimine tectus,
Ridebis Briaræi, tela rotata manu.
Non tibi Centauri, non pessima monstra Gi-
gantes,
Ipsa nec incutiet Styx tremebunda metum.
Siue per Herciniæ pineta nutantia syluæ,
Seu per Marmaricos ire placebit agros.
Ibis per medios victor certissimus hostes,
Non feret aspectus Mænas & ipsa tuos.
Sic iuuat Argolicæ tegier munimine Diuæ,
Quod vel parcarum vincere tela queat.

GEORGIJS PIPAN.

Virgam Promethei.

ALBERTO SVŁOSZOWIC.

QVid sibi vult cauti prælustris virga Prome-
thei,

Quæ iubar ignifluum solis ad instar habet.

Quæ tenebras veluti Phæbæja lampas abarcet,

Quæ patulam roseâ luce serenat humū.

Hæc est Musarum lampas, si vela Pòëtæ,

Arcani veteris, dissoluissè velint.

Hac ducè lustramus secreta latentia terræ,

Hac ducè quæ tumido sunt cooperta freto.

Hanc Alberte tibi meruit tua Cyclica virtus,

Hac Patriam pergas irradiare tuam.

Huius si fueris rutilanti lumine sparsus,

Nocte sub & mediâ lampados instar eris.

HYACINTHVS GISZ.

Aureum ramum Sibyllæ.

IOANNI NOSKOWIC.

TRouigenum Regi quem Ramū suaſerat olim
Carpendum, Euboico nata Sibylla ſolo:
Hunc tibi donamus Cultor præclare Mineruæ,
Cuiuſcunq; tuæ ſit Comes ille viæ.
Nam velut Æneas illo præeunte per umbras,
Intrepidus cœptum continuauit iter.
Perq; domos Ditis, per & inuia Regna Tyranni,
Per Phlegethontæas lætus ouabat aquas.
Sic tu hunc geſtabis ſi quouis tempore tecum,
Congreſſus metuet Fors inimica tuos.
Et velut hic toto Ramus celebratur in orbe,
Proferet æternum ſic tua fama decus.

NICOLAUS GISZ.

Palladium Iliacum.

ANDREÆ KVCHARSKI.

Sanguinei, miles quærat simulachra, Gradiui,
Thyriferos heluo curet habere Deos.
Signa Tridentigeri veneretur Navita Regis,
Rurigenûm casulas ornet amica Ceres.
Qui sequitur sylvas, & inhospita lustra ferar ũ.
Illius decoret Taurica Virgo domum.
Ast tibi qui Phrygiæ sequeris tentoria Diuæ,
Effigies quænam digna quadrare queat?
Accipe quam cæsis olim custodibus Arcis,
Dulichium Teucris surripuisse ferunt.
Hanc si forte tui pones in pectoris æde,
Æolides certè Lechicus alter eris.

JACOBVS GISZ.

Mundum Quirini.

MATTHÆO WOJASZOWIC.

Ille tuas si fors mundus pertransijt aures,
Mænibus amplexa est quē noua Roma suis.
Huius congestos quouis è semine fructus,
Accumulare velit, Fautor Apollo tibi.
Seu cupias fructus, quos spicea gignit Eleufis,
Seu quos Artidocæ Palladis arua ferunt.
Seu quos Astrigero resplendens æthere mūdus,
Seu quos de terra germinat inferior.
Sed quid ego sparris radiantia Sydera votis
Solicito, temnit dissociata Deus.
Participes opto fructus, quoscunq; capaci
Continet amplexu, mundus vterq; suo.

PETRVS BOGUSLAWSKI.

Aureum vellus Iasonis.

NICOLAO SIGELIO.

AVricomū Iason scopulosa per æquora vellus,
Cum socijs quærens, aspera multa tulit.
Per rapidos fluctus, per tot molimina rerum,
Nec procul à fati limine postus erat.
Sic tu Pegasidum sinuosa per æquora vectus,
Dum genio quæris munera digna tuo.
Immenso superas inuicta mente labores,
Perpetiens æstus, perpetiensq; sitim.
Hoc igitur tandem Sophiæ de munere vellus,
Accipe quod defert nostra Palæstra tibi.
Vt lucere queas tali vestitus amictu,
Inter vt Alma Hecate Sydera cuncta micat.

PETRVS LVBOWIECKJ.

Lucernam Epicteti.

ALBERTO ZYWIECKI.

Quæ fuerat quondam millenis vendita dra-
chmis,

Rursus Epicteti, lucerna redit.

En iterum gemino, veluti de Sydere fulgent,
Pectore maturo, quæ documenta dedit.

ABSTINEAS, & SVSTINEAS, perfectus haberi,
Si cupis: & studij præmia ferre tui.

Ista tuas quoniam lumina decorât cœu dotes;

ZYWIECKI rutillet Phosporos iste tibi.

Inuigilas semper voluens monumēta Sophorū,
Et facis vt præstet nocte lucerna diem.

Huic igitur Vir magne tuam cōmitte lucernā,
Non valet hospitio nobiliore frui.

ROMANVS KORYCJNSKI.

Amaltheæ Cornu.

VALENTINO TAFRECKI.

Accipe Sydereæ cornu de fronte Capellæ,
Fertilius magnus quo nihil orbis habet.
Illic repperias prunum, cerasumq; pyrumq;
Pomaq; Phæa cum progenerata solo.
Narcissos, violas, colocasia mista Amaranthis,
Puniceosq; crocos, purpureasq; rosas.
Quicquid & Autumnus quicquid bona germi-
nat æstas.

Florigerum quicquid ver sibi cunq; rogat.
Esse quid hæc dicam, nisi natos semine fructus.
Aonij profert quod Heliconis ager?
Hunc tu cum vigili facias sobolescere cultu,
Omnigenos fructus iugiter inde feres.

STEPHANVS ORACZOWSKI.

Chelum Orphei.

ALBERTO PAWŁOWIC.

Ismaria secreta chelis, non cognita vulgo
Accipe, sunt studio munera digna tuo.
Illa feros partus poterat traxisse Leonum,
Armenias poterat flecterê & illa Tigres.
Illius ad cantus fluvij persæpe furentes,
Vorticibus rapidis imposuere modum.
Tunc etiam quæ populeas tenuêre figuras
Heliades, choris expediêre pedes.
Exsilijs dulces Sypileja Mater ad odas,
Quæ præ natorum funere marmor erat.
Et velut Ismarius mulcebat bruta ferarum,
Sic tu mulcebis ferrea corda Virum.

VLADISLAVS VRBANSKI.

S.
go
o.
n,
res.

n.
ras

at.
m,

S K I.



